

Киноэкраны BEST VISION серии LACE & GROMMET.

Для производства киноэкранов серии LACE & GROMMET компания BEST VISION импортирует 3D ткани Silver Curtain из Франции. Компания BEST VISION производит киноэкраны до 16 метров в ширину и до 10 метров в высоту.



Компания BEST VISION устанавливает пластиковые люверсы по периметру проекционной ткани для профессионального применения. В отличие от железных, пластиковые люверсы в 10 раз прочнее и никогда не ломаются. Ткань под люверсы сварена для формирования более прочной конструкции, чтобы шнур можно было тянуть без разрыва ткани при нагрузке до 150 кг на одно кольцо.



Материал экрана LACE & GROMMET на основе ПВХ, изготовлен по уникальной рецептуре и технологии, что обеспечивает широкие углы обзора, высокую контрастность, яркое изображение и превосходную цветовую температуру. Угол обзора киноэкрана серии LACE & GROMMET - 150 градусов. Поскольку коэффициент отражения киноэкранов серии LACE & GROMMET не очень высокий, это позволяет не утомлять глаза зрителей при просмотре. Запатентованный и уникальный процесс сварки швов ткани экрана LACE & GROMMET гарантирует, что наши экраны не имеют видимых швов в условиях проецирования.

Характеристики проекционных киноэкранов BEST VISION серии LACE & GROMMET:

- Ткани 2D и 3D импортируются из Франции
- 3D-поверхности подходят для профессионального применения
- Кольца через 30 см (через 15 см – под заказ)
- Шнур хлопковый
- Шов на поверхности экрана обратной проекции может быть слегка виден при проецировании.

Ткани для проекционных киноэкранов BEST VISION серии LACE & GROMMET:

- MATTE WHITE 2D
- PERFORATED 2D
- GREY REAR 2D
- BLACK REAR 2D
- 3D NON PERFORATED
- 3D PERFORATED

